

# 希望之譜

發行人：蘇耿義  
編輯：胡菀庭  
期別：第三期

## 校長的話

各位家長您好：

上個禮拜日 11/12 帶女兒到台南應用科技大學參加鋼琴比賽，準備路邊停車時，發現每一個停車格旁都有一根柱狀的物體，剛開始以為是特殊的停車格還不太敢停，但因時間緊迫還是鐵了心先停再說，車停好後下車查看，原來是電子收費的機器，已經將車牌號碼透過攝影機辨識記錄到螢幕上了，當你要取車時只要按一個按鈕，用市民卡一刷就完成繳費了。

這意味著機器收費即將取代人工收費，平常我們看到路邊開停車費的勞工朋友可能要面臨失業了。但是，這只是冰山一角，未來有更多的工作即將被取代。

我們的孩子在 10~20 年後即將出社會工作，他們面臨的是一個我們目前無法想像的時代，會有甚麼新工作產生？甚麼工作會消失？我們不得而知。但我們可以掌握的是孩子的自學能力以及跟人際之間的溝通技巧，這都是適應未來社會很重要的能力。

校長 蘇耿義

## 慶生活動

學校為當月生日的學生和老師慶生，透過慶生活動讓當月壽星能感受到大家的祝福。



## 校外教學-走馬瀨農場

幼兒園與一年級一同校外教學，至走馬瀨農場參觀可愛動物區，認識各種動物與園區特色，並和家長一起動手製作牧草饅頭，經歷有趣又充實的一天。



遊覽車  
逃生演  
練



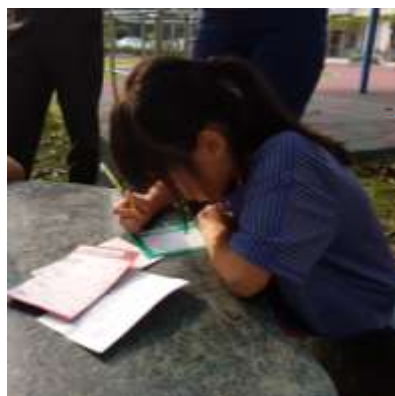
園區導覽與牧草饅  
頭製作

## 一年級闖關活動

一年級第一次定期測驗以闖關活動代替，看見學生積極忙碌的身影穿梭在各個關卡，挑戰關卡的認真模樣值得讚許。



抽取圖  
卡辨識  
讀音



尋找問  
題卡完  
成任務



讀者樂園  
選擇三篇小短  
文閱讀

## 太鼓比賽

由夙君老師指導，經過一段時間努力不懈的練習，帶領一群學生前往參加比賽，榮獲甲等的佳績。



## 英語讀者劇場

在兩位英語專長教師許家嘉、曾琬好的指導下，加上具備戲劇專長的王博祺老師協助調整參賽學生的肢體、表情，讓演出更生動，並連續三年榮獲特優。



## 作品賞析

### 寫作班

週六外聘教師協助指導學生練習寫作技巧，學生透過指導也不斷的進步，投稿並被選上刊登於中華日報，快來欣賞她的作品吧！

#### < 學習布袋戲之路 > 六年甲班 林家馨

在剛加入布袋戲團的時候，我是被分派到打大鑼的工作，那時我以為隨便亂敲兩下就可以，但事實卻不盡然，只要我一打錯，團長就會走過來關切，但是我心裡卻是委屈的，因為沒有人教我，所以我只能看我旁邊的同學怎麼打，我就依樣畫葫蘆。

不知道怎麼了，有一天突然開竅了，我居然練上手了，當然，還是沒有人教我該怎麼打，只是我發現我聽得懂拍子，會跟著節奏打，所以就信心大增，於是開始勤奮的練習，但是有好多次，爸媽都不同意我參加布袋戲，他們覺得我應該把功課顧好，可是那是我的興趣，如果不努力就不會有收穫，俗話說得好：「天下沒有白吃的午餐」，我也在一次次的練習中，對於打大鑼的技巧，由陌生到熟悉。

之後，老師計畫要帶我們去台北參加比賽，因為我是第一次一個人在外地過夜，所以爸媽不放心也不同意我參加這次的比賽，我就崩潰般的在洗澡時痛哭，那時我的內心就像玻璃碎了一地，很想大吼，但是我沒有喊出來，因為我知道喊出來只是發洩情緒，並不能真正解決問題，所以我只好再三的請求，最後他們終於願意答應讓我北上參加比賽。

因為比賽當天要很早出發到宜蘭，所以前一天晚上我們就提前到校住宿，可能是因為太過於興奮，讓我輾轉難眠，因為沒有帶手表，又很期待黎明的到來，所以我就很想把手機拿出來看時間，但是老師說不能看，我只好把手機拿出來，亮度調到最暗，結果我什麼都看不到，深怕調好以後，老師就出現在我面前。

自從我加入布袋戲後，我有了兩個徒弟，還有獲得很多的成就，一開始的辛苦終究會有回報的，我希望西埔的布袋戲團可以繼續傳承下去，讓這項傳統文化可以繼續保留。

### 60週年校慶校友募集

本校將於108年4月辦理60週年校慶，為募集更多校友資料，學校設計Google表單，只要您打開手機掃描軟體，對準下方QR code即可連結到表單，填完資料後按「提交」，所有的資料就會到資料庫，而這些資料只有校長有權限可以閱覽，請您放心。

